

HSB TIDNINGEN MED ANGE-LÄGENHETER FÖR HSB UPPSALAS MEDLEMMAR

Boningen

NUMMER 2/2007

**ELSIE
BALANSERAR
MELLAN FRIHET
OCH HEMTAMT**

BONINGEN OM BONINGEN
LINNÉS KVARTER, DÅ OCH NU
STOPPA SEMESTERTJUVEN



Elsie, direkt och nära

Kanske är det direktheten som berör. Kanske är det insikten att hon hör till dem som lärt sig mycket om livet. Elsie Johansson fascinerar, både som författare och medmänniska.

» DET VILAR ETT ROFYLLT lugn över lägenheten. Planlösningen är öppen, och oväntade ljusintag lägger en varm ton över stilrena möbler. Milda naturfärger blandas med trä och mattborstat stål, nytt och gammalt varvas till trivsam harmoni.

Medfödd feng shui, på Elsie Johanssons eget vis.

– Jag är väldigt beroende av min hemmiljö och mina ting. Inte så att jag sentimentaliserar kring saker, tvärtom. Jag har gjort upp med nostalgin och är det något som inte passar plockar jag undan det, förklarar hon enkelt.

Det är luften hon vill åt, balansen mellan frihet och hemtamt. Vid flytten från villan i Storbvreta gjorde hon sig av med allt hon inte tyckte om. Bestämde sig för att från och med nu var det så här livet skulle se ut.

– Jag är inte en sådan som ältar och släpar omkring på det förflutna. Inte i form av ting. Mitt nuliv är helt annorlunda och jag känner mig oerhört privilegierad. Det är så lätt att spara saker man egentligen inte tycker om, men att rensa ut är ett sätt att bli fri, konstaterar hon medan hon visar runt i lägenheten.

Arbetsrummets väggar är täckta av bokhyllor, och vid fönstret står skrivbordet med utsikt över en liten skogsdunge. Sedan tre år är det här Elsie Johansson skapar sina verk. Eller snarare nedtecknar, för skrivandet föregås av en lång bearbetningsfas inombords.

– Jag målar upp miljöer och karaktärer, finner en språkdräkt som stämmer och ser till att historien bär. Samtidigt är ämnet det viktiga, man måste ha något att berätta, säger hon.

Själva skrivandet är långt ifrån bara roligt. Elsie Johansson är noggrann, petar och ändrar för

att ge historierna känsla och karaktärerna liv. Men onekligen lyckas hon, för Uppsalaförfattarinna hör till våra mest folkkära.

Kanske är det direktheten och ärligheten som berör. Kanske insikten att Elsie Johansson är en människa som lärt så mycket om livet. Det egna läsandet är en livsnödvändighet, både lättare spänningslitteratur varvat med filosofisk och mer andlig. För tillfället läser hon Thomasevangeliet, alltså det som aldrig kom med i bibeln.

– Man får aldrig upphöra att utforska sig själv, vi blir ju aldrig färdiga. Hur ska man kunna förstå andra om man inte förstår sig själv, känna kärlek om man inte har den till sig själv?

Det är lätt att halka in på de djupa frågorna med Elsie Johansson. Om jantementalitet och utseendefixering, självkänsla och meningen med livet. Hon vinnlägger sig om att finna rätt uttryck, utstrålar både ödmjukhet och intresse.

Var får hon all styrka ifrån?

– Det har jag frågat mig själv. Men jag har det med mig från tidig barndom. Ibland fick jag kanske ta ansvar för sådant jag var för ung för, men som ändå var nödvändigt, och det har följt med mig. Jag har aldrig varit rädd för att säga vad jag tycker och tänker, förklarar hon.

Kraven på rättvisa är stora och hon kämpar gärna för det hon tror på, inte minst genom sina texter. Fast just nu blir det inte så mycket skrivande alls. Elsie är en resande författare, och veckorna är inbokade med träffar och läsarmöten.

Det, och ett rikt nätverk med goda vänner, ger henne mycket, förklarar hon.

– Det är enormt roligt. Är jag bara mig själv, och vågar vara det, så möter jag andras inre. Vi är ju väldigt lika när det gäller det existentiella och nödvändiga.

Elsie Johansson har fattat vad allt handlar om, och blir det bara en paus från resandet så tänker hon skriva en bok till.

Hur gör hon under själva skrivandet, är hon disciplinerad?

Hon rannsakar sig själv och skrattar.

– Nej, jag saknar bestämda tider och skriver när det passar bäst. Men jag litar på mig själv. Jag vet att det blir gjort även om det tar lite längre tid.



Namn: Elsie Johansson
Ålder: 76 **Familj:** Min son
och hans familj **Bor:** Sala-
backar **Blir glad av:** Vän-
ner och goda samtal **Gör
mig förbannad:** Snob-
bighet **Favoritmöbel:** För
närvarande min säng **Elsie
med tre ord:** Spontan,
ärlig, mångbottnad **Okänd
talang:** Lagar hyfsad mat

”Jag är inte
en sådan som
ältar och släpar
omkring på det
förflutna. Inte i
form av ting.”